

**guia
de lectura**



des de dins

La literatura
i el jo

MOT 10

MOT Festival
de literatura
Girona-Olot

**del 14 al 23
de març del
2024**

Cada any, durant els dies del festival, ens visiten prop de quaranta autors i autòres, així com especialistes en literatura. Alguns venen per obres molt concretes, que s'adiuen al tema de l'edició; d'altres en formen part pel conjunt de la seva obra, i, finalment, d'altres hi participen per moderar i aportar més valor a les converses. En aquesta guia de lectura trobareu els títols d'alguns dels escriptors i escriptores que ens visitaran durant el MOT 2024 i que són especialment adients per gaudir encara més de les converses del festival.

El MOT 2024, comissariat per Xavier Pla i Barbero, es titula “Des de dins. La literatura i el jo”, i vol plantejar com posar-se davant del mirall i escriure sobre un mateix, des de dins, també és una bona manera de conèixer l’altre.

Molts autors i autòres ara escriuen en primera persona, multiplicant i enriquint les relacions que una obra literària pot mantenir amb la vida de qui l'escriu, amb el context històric col·lectiu. Però no es tracta de parlar d'un mateix i prou. S'imposa l'elaboració, el distanciament i el treball

del “jo”. El dol, que durant tants anys va ser silenciat o reprimit, ara emergeix amb més força que mai. Les emocions s'ensenyoren de la literatura, per bé i per mal, i amb més ambició literària que mai apareixen la solitud, la ruptura, el desamor, l'assetjament, el desconcert de les grans ciutats i la recerca de nous espais personals, reals i虚拟s. Es barreja l'autobiografia amb l'autoficció, l'autoretrat amb les memòries, l'assaig amb la crònica periodística, el dietari amb el llibre de viatges. Per això, abunden les autobiografies fictícies, els desdoblaments del “jo”, les deformacions de la personalitat, els autoretrats transvestits. El “jo” es desdobra i es transforma: des del “jo” familiar fins al “jo” de la malaltia, des del “jo” sexualitzat fins al “jo” polític, des del “jo” històric fins al “jo” imaginat.

De tot això vol parlar el MOT 2024. L'objectiu d'aquesta guia de lectura és completar l'experiència del festival i fer-la perdurar en el temps. Amb prop d'una quarantena de suggeriments literaris, desitgem que els efectes del MOT 2024 es perllonguin fins a la propera edició del festival.

Bona lectura!

autors

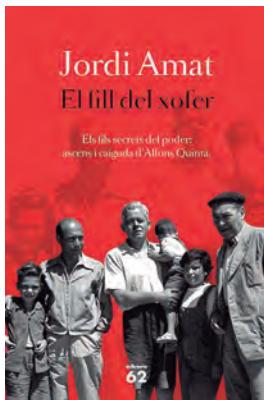
Héctor Abad Faciolince	Toni Sala
Vicenç Altaió	Marta Segarra
Jordi Amat	Blanca Llum Vidal
Júlia Bacardit	Enrique Vila-Matas
Mar Bosch	Éric Vuillard
Jordi Cornudella	Gabriela Wiener
Julià de Jòdar	Monika Zgustova
Claudia Durastanti	
Jaume Ferrer	
Laura Ferrero	
Marcos Giralt Torrente	
Josep Girós	
Jordi Graupera	
Miguel Ángel Hernández	
Lucía Lijtmaer	
Marta Marín-Dòmine	
Sergi Pàmies	
Marta Pasqual	
Anna Pazos	
Ignacio Peyró	
Adrià Pujol	

héctor abad faciolince



El olvido que seremos
Alfaguara, 2007

jordi amat



El fill del xofer
Grup62, 2020

vicenç altaió



El jo-ull
Llibres del Segle, 2022

júlia bacardit



Un dietari sentimental
Medusa, 2023

mar bosch



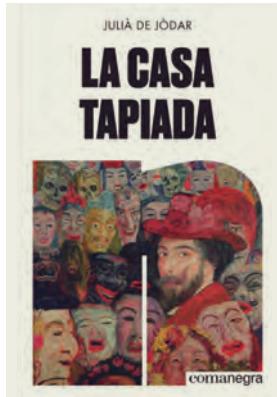
L'edat dels vius
Univers, 2022

jordi cornudella



Les bones companyies
Galaxia Gutenberg, 2010

julià de jòdar



La casa tapiada
Comanegra, 2024

claudia durastanti



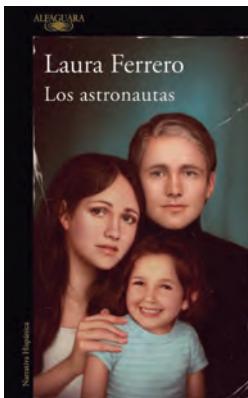
L'estrangeira
L'Altra Editorial, 2019

jaume ferrer



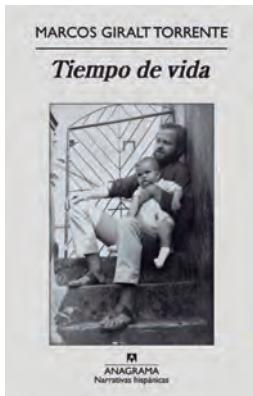
Unsex me!
Club Editor, 2023

laura ferrero



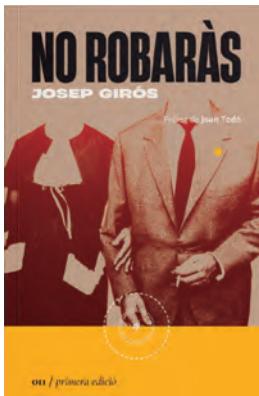
Los astronautas
Alfaguara, 2022

marcos giralt torrente



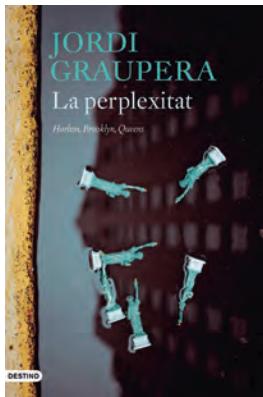
Tiempo de vida
Anagrama, 2010

josep girós



No robarás
La Segona Perifèria, 2023

jordi graupera



La perplexitat
Grup62, 2023

miguel ángel hernández



El dolor de los demás
Anagrama, 2018

lucía lijtmaer



Casi nada que ponerte
Anagrama, 2023

marta marín-dòmine



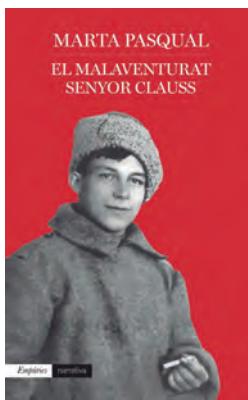
*Fugir era el més bell
que teníem*
Club Editor, 2019

sergi pàmies



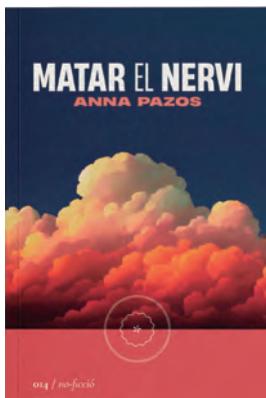
A les dues seran les tres
Quaderns Crema, 2023

marta pasqual



El malaventurat senyor Clauss
Grup62, 2022

anna pazos



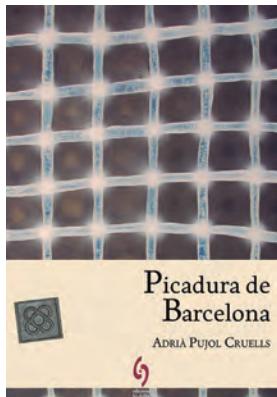
Matar el nervi
La Segona Perifèria, 2023

ignacio peyró



Ya sentarás cabeza
Libros del Asteroide, 2020

adrià pujol



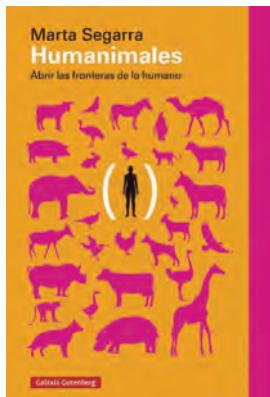
Picadura de Barcelona
Edicions Sidillà, 2014

toni sala



Una família
L'Altra Editorial, 2021

marta segarra



Humanimales
Galaxia Gutenberg, 2022

blanca llum idal



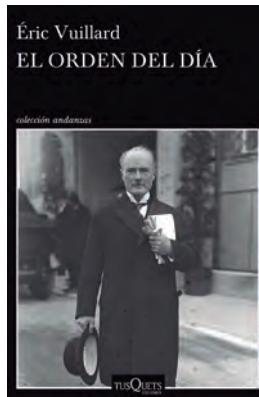
La princesa sou Vós
Club Editor, 2022

enrique vila-matas



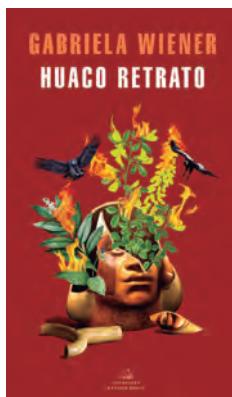
Montevideo
Seix Barral, 2022

éric vuillard



L'ordre del dia
Grup62, 2018

gabriela wiener



Huaco retrato
Random House, 2021

monika zgustova



Soc la Milena de Praga
Galaxia Gutenberg, 2024

Organitzen:



Olot **Cultura**

Amb el suport de:



Diputació de Girona